Страница 1.

О фантазиях «человеков»

1. Предстоят учения, сколько будет бессонных ночей…

А почему человек не устроен так, чтобы отсыпаться авансом на несколько дней и хорошо бы было мне, не дремал бы в повозке (повер )

1. Почему человек не имеет две души?

Страница 2

Отпечатки войны

1. Поездки в Сибирь.

На третьем году службы выпал присчасливейший случай поехать домой. Под видом сопровождения больного, нас поехало двое. На пути в Хабаровск пришлось видеть несколько калек гармонистов и певцов. Они распевали сатирические частушки, жалобные душе-раздирающие песни, а иногда какое-то жуткое мычание, каким-то диким голосом. На одной из остановок зашел мальчик лет двенадцати. Он в каждом купе вскрикивал: Товарище-граждане помогите сиротому, отец погиб в Сталинграде, мать работала на Красной баррикаде…помогите, товарищи…

В нашем купэ ехал больной старик, из рассказа рыбак из Приморья. Ехал он на Украину, якобы по совету врача. Рядом в купэ ехали шесть мальчиков от 7 до 12 лет. Их сопровождал старший, одетый в морской форме. Они ехали в Тбилиси (?) в Суворовскую школу. Когда я …. Оказалось у всех ребят отцы погибли на фронте. У каждого имелись альбомы для рисования, цветные карандаши «Навеки». Они рисовали, копировали из журнала «Красноармеец». В Хабаровске к нам прибавилось еще несколько пассажиров. Вагон был переполнен до отказа. Зашли две женщины. Одна с трехлетней миловидной девочкой. Когда тронулся поезд, то одна из женщин , на вид лет тридцати плакала. Старики стоят расспрашивают: «Что случилось». Постарше женщина рассказала о случившимся при поездке. Оказалось что при поездке вытащили из кармана на пальто портманэ с продуктовыми карточками на январь месяц на три человека. Еще что-то было вместе с карточками. Все утешали, ахали, советовали, как обычно при таких случаях, не расстраиваться, а она еще пуще плакала. Нет слов, потеряны продуктовые карточки, значит сидеть голодными при такой дороговизне, когда литр молока стоило на станциях 80 рублей. На следующий день наша спутница не плакала, но вид был убитый. На еще когда-то красивом в молодости лице теперь таилась тень горечи и страдания.

Предчувствуя скорой встречи своей семьи, дочки и сына, я развлекал себя девочкой Иной. Старался завязать разговор с женщиной постигшей ее горечи. А когда проезжали озеро Байкал, я рассказал о постройке круго-байкальской ж.дороги, о том как до постройки дороги поезда перевозили на специальных паромах. Мои беседы и рассказы развлекали ее и она забывала о своей горечи.

Дальше мне удалось услышать от моей знакомой, теперь буду называть знакомой, стольже печальный рассказал о совей судьбе, сколь в дни войны можно встретить на каждом шагу. Оказалось ее в 1942 году с 9-летним сыном эвакуировали из Сталинграда. Муж, квалифицированный рабочий Сталинградского тракторного завода пошел добровольцем в Кр.Армию, стал водителем боевой машины-танка. Она до сих пор не знала жив он или погиб. Они ездили за сестрой и теперь они ехали к родственникам в г. Молотов (Пермь). На пути к Красноярску ночью произошел переполох.

Случай ночью.

Поезд медленно полз по белоснежной сибирской равнине. Сосновой бор то удалялся, прерываясь островками, то приближался к поезду и стоял высоко, свысока над дорогой.

Зимние сумерки быстро окутывали вагон. Кто-то рассказывал эпизод из своей жизни. Я заснул. Сколько времени я спал, не знаю. Вскочил я от толчка и стал оглядывать своих соседей. Почти все пассажиры встали и друг друга спрашивали : «что такой». Через две минуты в вагон ввели мою знакомую. У той был ужасный вид: волосы в беспорядке, глаза дикие, лицо бледная, босая. Мне казалось, что она дрожит от мороза. Ее посадили на нижнюю полку. Я прошел к ней. Увидев меня, схватила за руку и с каким-то страхом, полушопотом говорили: «Я вас прошу, умоляю, спасите меня, они,они…хотят меня повесить». Из глаз не то слезы текли, не то мне чудилось блеск ее испуганных глаз. Оставалось мне успокаивать ее. Она засыпала, потом суторожно бросались к выходу.

А случилось в эту ночь вот что. Моя знакомая на ходу хотела спрыгнуть с поезда. Одета была легко6 в …без пальто. Проводница ее не пускала. Висела на подножке. А проводница держала ее за платье, стоило отпустить она попала бы под колесо. На крик проводницы пришел боец. Затащил было не возможно. Тогда боец с силой толкнул женщину с подножки вагона. Она кубарем ушла в снег. Потом стоп-краном остановили поезд.

Кровяные котлеты.

К утру поезд приближался к г.Красноярск. На одном полустанке в вагоне появилась толстая женщина. Она одета в белый фартук и в белым нарукавниках.

-Ну кому котлеты, кровяные котлеты-басила женщина.

-Столько стоит-спрашивали ее.

-Десять рублей пара.

Подаю ей двадцать рублей, некоторые берут по больше. Собрав деньги женщина перешла в другое купэ.

-Какая гадость, тьфу!- сплевывал в урну старик, первый отведавший котлету.

-Как только поднес ко рту. Обдало меня тухлым запахом. Ни один пассажир не стал кушать эти котлеты.

Рассказ.

В тайге.

В уссурийской тайге. Смелость

-Нигде так красочно не бывает, как в Уссурийской тайге осенью. Цветистый ковер осени простирался в безбрежную даль. Хотя мы чувствовали усталость, после длительного перехода, все же природа внушала нам бодрость, и мы не ощущали ни боли в ногах, и не отяжелевшие вещевые мешки за плечами.

То дятлы щелкали по дереву (издавали дробные звуки) , то сойки группками пролетали над нами. Вот послышался хруст сухих веток. Мы прислушались. Это крупный зверь-сказал мой спутник, сибиряк Николай Белов. И тут же стал рассказывать о повадках зверей в енисейской тайге. Опять послышался треск, но теперь с противоположной стороны.

-Постой Иван ,что-то здесь есть,-снимая с плеча винтовку остановился Белов. Шорох становился все ближе. Через секунду из зарослей показалась черная шапка, а потом куда-то исчезла. Когда мы напрягали наше зрение смотрели все на то же место, почти перед нами неожиданно выпрыгнул из кустов мальчик. По внешнему виду ему можно дать лет четырнадцать. Он был одет в легкую куртку, подпоясан ремнем. Оружия не было. В руке держал гладкую палку. Потом я заменил на ремне мальчика нож .Из ножен виднелась с замысловатой инкрустацией рукоятка. НА ногах была обувь: не то из рыбьей кожи, не то из ровдуги, но только она была не русская.

Мальчик робко поздоровался. Потом нетерпеливо спросил-вы не видели зверя? Мы молча переглянулись. Выражение на наших лицах говорило «шутник мальчик». Но мы не хотели ущемлять самолюбие мальчика; быть может это казалось нам так. Но Белов, бывалый охотник, понял, назвавший хозяина тайги зверем ,соблюдает принятый у охотников приличье, вернее охотничьий этикет к хищному зверю. Хотя мальчик, знанием охотничьего приличья расположил к себе наше внимание, нам казалось он не один.

Белов показал мальчику то направление откуда нам послышался хруст сухих веток. Потом он с видом знатока добавил;-должно быть крупный зверь. Мальчик как бы обрадовано сверкнул туда черными глазами, круто повернувшись скрылся в кустах. Увертки мальчика нас заинтересовали. Белов задавал себе вопрос: «ну что он сделает с крупным зверем?» Ружья нет Разные догадки были в головах. Досадовали, что не спросили толком, заччем ему нужен зверь. Потом как-то разом решили пойти по следу нашего загадочного мальчика. Хотя немного отклонялись от нашего маршрута, но хотелось посмотреть…

Пройдя густую заросль, мы оказались у болотистой равнины. За редким лесом поднималась Медвежья гора. По освещенной солнцем склону горы мы узнали, что солнце начало садится. Казалось, яркие пучки солнца садятся только на Медвежью гору. Дубняк с розовато коричневыми листьями , осины с желтым и янтарно-оранжевыми красками просвечивались лучами и весь освященный склон горы горы своим чарующим светом, а красновато-нежное марево с блеском ложилось на растительность. Замечательная картина еще больше усиливалась на фоне синих гор. Долго следовать за мальчиком нам не пришлось. В ста метрах от нас мы увидели зверя и подходящего к нему нашего малыша.

-Какой безумец,-почти сквозь зубы прошипел Белов. Он устремив свои большие возбужденные глаза , остановился, одновременно ухватился за мой вещмешок. Он воскликнул: «Ну что хочет делать!» А мальчик подходит все ближе и ближе к зверю. В десяти метрах зверь стал на дыбы. Мальчик замедлил ход и бросил какой-то предмет. Медведь подпрыгнул, рыча … за брошенный предмет, обнюхал и опять приподнялся на задние лапы. Мальчик сближался. В пяти шагах он снял свою черную мохнатую шапку, надел ее на палку и продолжал итти. Мы наблюдая замерли. Я слышал как учащенно билось мое сердце. Балов снял винтовку взвел курок и молча приготовился стрелять. Мальчик покачивал своей шапкой почти под носом медведя.

Зверь не отрывал своего внимания от шапки, крутил головой, следуя за движением шапки.

Но какой-то не уловимый миг, в руке мальчика блеснул нож. Одним взмахом руки, он полоснул по животу медведя. Зверь рявкнул и бросился за шапкой вперед. Синеватым оттенком внутренность скользнула на землю точно стекла из прорвавшегоя мешка.

Мальчик, отскочив в сторону хладнокровно наблюдал, как в предсмертной судороге, хозяин тайги, могучих лапах стиснул его черную шапку.

Оцепенение у нас прошло. Мы подбежали к нашему герою. Скупо, медленно стали расспрашивать: сколько лет, есть ли у него отец. Наши расспросы казались нелепыми, но мы старались этого не замечать. И когда нам мальчик сказал нам, что это у него по счету девятый-мы не удивлялись.

1945г. 24 марта, с.Прохоры.

-Капитан Н.сидя в своем кабинете шипел про себя: сейчас же вызвать посыльного… Потом вспомнив о срочной поездке на моторной лодке, придавив окурок попироы на письменном приборе, торопливо охрипшим голосом крикнул: «Посыльный!» Никто на окрик капитана не вился. Он раздраженно стал звать дежурного, оказалось,что дежурный вышел за дровами. Капитан, как говорится «выходил из себя». Гневный голос дошел до слуха посыльного. Он быстро забежал, вытянувшись перед капитаном.

-Ты где, сукин сын был, а!!

-Товарищ капитан, я не сукин сын, у меня мать русская женщина!

-как ты смеешь пререкаться, а!!!

-Какой же я сукин сын, товарищ капитан, робко старался ….капитана посыльный.

-МолчаТЬ!!!-почти истерически рявкнул капитан.

Он с яростью стукнул по столу. Фанерна крышка стола от удара спружинила подбросив эбонитовую чернильницу, при падении фиолетовая жидкость большими кляксами украсила мундир капитана.

Он еще стукнул по столу, но видя непоправимую «аварию» с мундиром, капитан «пришел в себя». «Немедленно сюда шофера Беду! Посыльный побежал в авто парк. Не дойдя до парка увидел шофера. Ему не хотелось терять время и он стал кричать: «Беда!Беда! скорее к капитану,Беда!»

В это время, из столовой шел дежурный по части, новичек младший л-т Бондарев. Услышав тревожные крики посыльного, Бондарев остолбенел. В глазах потемнело, ,ноги похоже подкосились. Еле-еле дошел до штаба. Как только зашел дежурный ефрейтор Пулькин, настороженным шепотом предуплеждает Бондарева

-Тссс… капитан расстроен…

1.Сельская тишина.

Детские впечатления. Сенокос. Испуг змеи. Похищение семеников (?)

Боязнь родителей. Весна. Ожидание … Пасхи. Красная горка. Наблюдение ледоколов и плотов. Копание кореньев (кандык). «Петушки» «Медушки», «Копалки»…..

1. Боязнь шаманствующих и шамана. Тойдонка учится шаманству. Его рассказы страшат детей. Празднование Троицы. Побег Тойдонки в чащу с ножом и веревкой. Конец Тойдонки….

«Тайлга»-жертвоприношение жеребца ….Обида за лисанку…

Шаманство над больным.Кочо.

1. Созревание жизни.

Любопытство во время купания. Как спрятали белье девушек. Катание с берега в воду. Рассказ про водяного духа. Поиски золотого гребня водяной ведьмы. Медведь-брат. ….

Весенняя охота на зайцев. Кудалаш-свадьба. Похищение невесты. Старые устои-калым. Бега за шкуру быка и кусок мяса. Семь березок. Угощение мясом. Расплетение и плетение косы. Купание или обкладывание в снегуупосящего березка-остов шалаша, где расплетали девичью косу. Чареш. ЗА колбой (черемшой ……)

.

Сказочник Натрус Бродяга Василий. Сборы и подготовка к слушанию сказать. Пельмени «кругом четверть».

Общественное вопросы.

Представители сельской ….из среды старожилов (сотский, дельтский, староста). Быстрая-сотский. Новоселы. Условия принятия новоселов в свою деревню. Земля по душам.

Война 1914-16 г.

Призыв в армию. Пьянки….Проводы. Комиссия.

Возвращение «солдат» Рассказы о очага. Рассказы солдат. Диковинки- Чудо-кран в стене. Город и каменные дорожки. Баня-лучше нашего дома. Аршава. Кожа для …..

Слухи о свержении царя. Плакат с царем на новом Афоне. Почему царский портрет висит?

Плач старушки по портрету.

Черновики дома Кульмана?

1. Музыкальный инструмент хакасов-чатхан
2. Биография хакасского ученого Катанова
3. История города Абакана
4. Резьба по дереву в Хакасских деревнях.

С.Ново-девица

В селе имеется около 60 дворов преимущественно из украинцев. К-з им. Сибирцева (руков.первого отряда).

*Нечитаемые фрагмент*

В селе % 10 жителей новоселы переселенцы из Полтавской, Черниговский области. Говорят они, что прибыли сюда по вербовке. Т.е. приезжал представитель из края. Переселенцы обеспечивались государственным содержанием. На месте колхоза, куда он приехал в 1940-41 году стоил им дома из самана стоимостью 6-7 тыс.рублей 50 % стоимости дома упалчивалась в рассрочку на 3-4 года. Причем дома старндартные, покрытые соломой. Пол в сенях глинобитный, а в самом доме деревянный настил.

У некоторых старожилов дома литые, т.е. из соломы и глины. Делается это так: строится из плах опалубка из внутри и с наружи и наполнялась размешанной глиной, когда подсыхает-снимается опалубка. В литых домах стены толстые до 50-60 см.

Жители считают удобными литые дома. В отличии от деревянных домов зимой теплее.

Старожилы- украинцы приехавшие из Д.В. в 1905 году и позднее. Дома у них в большинстве деревянные. Лес на постройки возили из Черниговки на лошадях. Один день туда, один-обратно и один день отдых лошади.

Дома крыты цинковой жестью. В 1912 г. покрыть дом ц.жестью (ц.жесть гофрированная) стоило в среднем 150 рублей. Покупали жестьв Черниговке у американских купцов Кунс и Альбес. Амбар и сарай часто делались из самана или глины.

В селе Н.Девица и поблизости леса нет, жители топят привозными дровами из. Ст.Хороль или заготовленным кизяком из навоза или соломой, сеной, остатками корма и тд.

Пол обычно в первой комнате глинобитный, во второй деревянный.

5 мая 1945 года в селе проходит митинг по *(нечитаемый фрагмент)* на 4 года.

В сельском клубе проходит митинг. Представитель районного *(нечитаемый фрагмент)* сообщил о займе. Потом стали выступать колхозники. Первым выступил учредитель колхоза Педен (?). Сам он лично подписался на 2000 рублей и от управления подписал на 19 тысяч рублей. Забавное было выступление одной учительницы, которая *(неразборчивое слово*) себя волнение и слезы растрогали некоторых женщин.

В течении 20 минут колхозники подписались на 45 тысяч из них налог 6 тысяч рублей. Каждый свернутую тысячу клал на стол председателя. с/с женщина Носенко не считая после митинга все свернула и унесла в с/с для сдачи в сберкассу.

В селе имеется гончарная мастерская, вырабатывающая горшки для продажи. Посуда имеет форму украинской П.

Льготы переселенцам 1940 г .

1. бесплатный проезд до места
2. Освобождение от налогов на 10 лет.

16.6.45 Усс.Тайга

На протяжении сотни километров покрыта дубовым лесом (черный дуб) имеющей большое разветвлением возраст до 100 лет. Черная береза. Интересно это дерево тем. Что имеет многослойную растрескавшуюся кору (бересту) по которой можно определять возраст. Например береза в диаметре 30 см. имеет (по коре) возраст до 150 лет.

В километрах 1 ½ от завода Винокуровка с южной стороны часть горы имеются многочисленные курганчики, одиночного погребения, говорят корейские могилы.

Легенда о с. Камень-Рыболов.

Это село расположено на берегу оз. Ханка. У села в воде лежит с выбоиной широкий камень. Когда делается прилив, от ветра камень затопляет. Когда первый поселенец находился у камня, то он увидел рыбу на камне и назвал это место камень-рыболов, что значит камень ловит рыбу.

Списко личного состава 3 отделения , 3 взвода 1 саперной роты.

1. Каралькин П.И. ст.серж-командир отряда
2. Огородов М.В. ефрейтор-лопата
3. Воронин И.С. ефрейтор-топор
4. Бондарев В.В.- топор
5. Ушаков Вас.Тимоф.1926 –лопата чехол
6. Бикушев лопата.