

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО:

приказом ГАУК РХ «Хакасский
национальный краеведческий музей
им.Л.Р. Кызласова
№ 20/1 от « 22 » апреля 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса профессионального мастерства «Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019»

Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова» при поддержке Министерства культуры Республики Хакасия проводит конкурс профессионального мастерства «Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019» (далее - Конкурс). Тема Конкурса – «Локальные и личные истории».

Сроки проведения конкурса – март-апрель 2019 года.

Финал конкурса – 12 апреля 2019 года.

Место проведения финального этапа конкурса – Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова» (г. Абакан, ул. Пушкина, д. 28а).

1. Цель Конкурса

Главная цель Конкурса – содействовать развитию деятельности музеев Республики Хакасия и обмену опытом по сохранению, интерпретации и актуализации историко-культурного наследия через призму личных воспоминаний и коллективной памяти.

2. Задачи Конкурса

Развивать профессиональные и творческие связи в области музейного дела Республики Хакасия:

способствовать повышению престижа профессии музейного работника;

способствовать дальнейшей популяризации музейных учреждений Республики Хакасия;

привлекать в музеи новых посетителей на основах сотрудничества, партнерства и дружеских отношений.

3. Условия участия в Конкурсе

К участию в Конкурсе приглашаются сотрудники муниципальных музеев, расположенных на территории Республики Хакасия, независимо от возраста, образования, стажа работы и занимаемой должности участника.

Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе могут осуществлять коллектив музея, органы управления культуры городских округов и муниципальных районов.

4. Организация конкурса

Организация и проведение мероприятий конкурса «Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019» осуществляется **Оргкомитетом** (Приложение 1) по проведению конкурса профессионального мастерства.

Оценка выступлений участников конкурса и подведение итоговых результатов осуществляется **жюри Конкурса** (Приложение 2) из числа специалистов музейного дела, представителей Министерства культуры Республики Хакасия, творческих и общественных организаций.

Конкурс проводится в два этапа.

5. Сроки проведения и этапы Конкурса

I. этап: приём документов.

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **29 марта 2019** года прислать заявку и конкурсную работу в Оргкомитет на электронный адрес: hnkm@yandex.ru, с пометкой «На конкурс»

II этап: **финальный этап** – проведение Конкурса и подведение итогов.

Конкурс профессионального мастерства «Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019» состоится **12 апреля 2019** года в Государственном автономном учреждении культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова». Начало конкурса в 11.00. Сбор финалистов и жюри Конкурса к 10.30.

Конкурс состоит из трех заданий:

1. **Визитная карточка** - самопрезентация. На выступление отводится не более 5 минут.

2. Презентация домашнего задания «**Музейное сокровище**». Защита проектов в форме презентации. Количество слайдов - не более 10. Защита проекта осуществляется участником Конкурса в форме устного публичного выступления перед жюри Конкурса с использованием презентации в электронном виде, подготовленной в программе Microsoft PowerPoint. На выступление отводится не более 10 минут.

3. Конкурсное задание «**Музейный предмет рассказывает...**», ориентированное на выявление профессиональной подготовки, творческого и интеллектуального потенциала, эрудиции и неординарности мышления конкурсантов. На выступление отводится не более 5 минут.

Для участия в Конкурсе необходимо представить в Оргкомитет заявку.

Критерии оценки выступлений конкурсантов:

- совершенное знание основ музейного дела;
- полнота раскрытия заявленной темы (презентации проекта);
- логика изложения;
- оригинальность и нестандартность решения конкурсных заданий.

Не допускается:

- чтение печатного или рукописного текста во время выступления на финале конкурса;
- несоблюдение регламента, отпущенного на выполнение того или иного задания.

Оценка конкурсных работ

осуществляется по 5-балльной шкале (где 5 баллов – высшая оценка; 0 баллов – низшая) по всем критериям оценки конкурсных работ, указанным в оценочном листе (Приложение 4) каждого члена жюри Конкурса. Итоговая оценка конкурсных работ складывается из суммы оценок всех членов жюри Конкурса.

Приложение 2
к положению о проведении
конкурса профессионального
мастерства «Лучший музейный
работник Республики Хакасия
– 2019»

СОСТАВ

оргкомитета по проведению конкурса профессионального мастерства «Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019»

Готлиб
Андрей Иосифович

- директор Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова», заместитель председателя оргкомитета;

Худякова
Инна Николаевна

- заместитель директора по научной работе Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакаского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова», член оргкомитета;

Таштандинов
Игорь Иванович

- ученый секретарь Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакаского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова», секретарь оргкомитета;

Борисова
Ольга Евгеньевна

- заведующая сектором по культурно-образовательной работе Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакаского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова», член оргкомитета.

Приложение 3
к положению о проведении конкурса
профессионального мастерства
«Лучший музейный работник
Республики Хакасия – 2019»

СОСТАВ

**жюри по проведению конкурса профессионального мастерства
«Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019»**

Председатель жюри

Готлиб Андрей Иосифович

- директор Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова»;

Члены жюри

Браим

Ирина Викторовна

- заместитель министра культуры Республики Хакасия - начальник отдела культурного наследия Министерства культуры Республики Хакасия;

Кулимеева

Виктория Кимовна

- научный сотрудник Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский республиканский национальный музей-заповедник»;

Худякова

Инна Николаевна

- заместитель директора по научной работе Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызласова»;

Растащенко

Людмила Васильевна

- представитель Хакасского республиканского объединения организаций профсоюзов «Федерация профсоюзов Республики Хакасия», по согласованию;

Борисова

Светлана Анатольевна

- директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Минусинский региональный краеведческий музей им. Н.М. Мартынова», по согласованию;

Поселянин

Александр Иванович

- кандидат исторических наук, доцент кафедры археологии, этнографии и исторического краеведения, заведующий музеем истории, археологии и этнографии Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова».

Приложение 4
к положению о проведении
конкурса профессионального
мастерства «Лучший музейный
работник Республики Хакасия
– 2019»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе профессионального мастерства
«Лучший музейный работник Республики Хакасия – 2019»

№ п/п	Наименование	
	Ф.И.О. участника	
	Название музея	
	Правовой статус	
	Адрес музея	
	Ф.И.О. и должность руководителя музея	

Заявку заполнил: дата, подпись.

Приложение 5

к положению о проведении
конкурса профессионального
мастерства «Лучший музейный
работник Республики Хакасия
– 2019»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

№ п/п	Наименование (Ф.И.О. участника, Музей)	Критерии оценки проектов (баллы от 0 до 5)					Итого	Подпись члена конкурсной комиссии
		знание основ музейного дела	полнота раскрытия заявленной темы (презентации и проекта)	владение основными экспериментными методами — показом и рассказом	логика изложения	оригинальность и нестандартность решения конкурсных заданий		
1.								
2.								

Председатель Оргкомитета _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Заместитель председателя оргкомитета _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

« ____ » _____ 20 ____